Рабочая программа

учебного курса «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА

(ЧЕРЧЕНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

НА КОМПЬЮТЕРЕ, КОМПАС-3D LT)»

для обучающихся 10-11 классов, 68 часов, 2 года обучения

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Компьютерная графика (Черчение и моделирование на компьютере, КОМПАС-3D LT)» в объёме 68 часов (1 час в неделю) в течение 2 лет обучения, предназначена для учащихся 10-11-х классов.

«Модернизация образования — это комплексное, всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы в соответствии с требованиями современной жизни, при сохранении и умножении лучших традиций отечественного образования. Это масштабные изменения в содержании, технологии и организации самой образовательной деятельности» [1]. Наиболее интенсивные изменения происходят в настоящее время в области Технологий: появилась совершенно новая отрасль — Нанотехнологии; широкое применение имеют лазерные технологии; информационно-коммуникационные технологии пронизали все отрасли хозяйственной деятельности. В частности, в рамках Национального проекта Образование во все образовательные учреждения в 2010 году было поставлено Программное обеспечение КОМПАС-3D LT, которое включено в состав Стандартного базового пакета «Первая ПОмощь 1.0», и может быть использовано в проектной работе учащихся при создании чертежей и моделей объектов. В то же время учащиеся 10-11-ых классов будут изучать базовый ознакомительный курс Черчение (по 1 уроку раз в 2 недели) на основе традиционной работы с чертёжными инструментами, который исключен из преподавания в школе.

Применение инновационного продукта – Программного обеспечения **КОМПАС-3D LT** позволяет:

- наглядно представлять модели объектов;
- автоматически создавать чертежи по их моделям;
- имитировать технологические процессы при создании деталей и изделий.

При этом возможно применение аналоговых, параметрических и координатных методов создания чертежей и объёмных объектов (моделей или деталей), а также автоматические расчёты объёма, массы и других геометрических параметров изделий.

Проблема

Модернизация в образовательной области Технология (при преподавании элементов черчения в общем образовании) имеет материальную базу – программное обеспечение

КОМПАС-3D LT. Но не имеет методического обеспечения, так как учебники и руководства, издаваемые компанией АСКОН, рассчитаны на специалистов, владеющих базовыми знаниями в области чтения и построения чертежа, а так же знакомых с требованиями стандартов на оформление технической документации.

Целью настоящей работы является:

разработка комплексной программы обучения в образовательной области Технология, посредством элективного курса, предназначенного для проектирования инженерных объектов, черчения и моделирования на современном технологическом уровне – в программном обеспечении КОМПАС-3D LT, на базовом уровне в общеобразовательном учебном учреждении.

Задачи

- Знакомство с видами инженерных объектов, особенностями их классификации и понятие об инженерных качествах объектов.
- Освоение приёмов проектирования, создания и редактирования моделей объектов и чертежей в программном обеспечении КОМПАС-3D LT.
- Изучение правил вычерчивания чертежей и требований Государственных стандартов на оформление и создание чертежа, как документа. Овладение чертёжными инструментами и приёмами построения проекционных изображений и практикой чтения чертежей.
- Развитие пространственного воображения учащихся при работе с 3D-моделями.
- Расширение технического кругозора для обеспечения безопасности жизнедеятельности в сложном мире с современной развитой инженерной инфраструктурой.
- Подготовка к выбору профессий, связанных с проектированием, производством и эксплуатацией инженерных объектов и оборудования.

Изменение подхода к преподаванию школьного курса «Технология» (применительно к элементам черчения)

Программа «Компьютерная графика (Черчение и моделирование на компьютере, КОМПАС-3D LT)» выстроена в логике организации компьютерного учебного проектирования: создания моделей и чертежей объектов инженерного назначения разной степени сложности. **По содержанию:** в КОМПАС-3D LT основой для создания чертежа является 3D-модель, поэтому в программе выделено 24 часа (48%) на создание моделей в документе Деталь. Освоение КОМПАС-График (8 часов) (13%) имеет прикладное значение, и применяется для создания и чтения проекционных чертежей и эскизов. Изучение правил стандартов по

оформлению чертежа, создание и редактирование ассоциативных чертежей составляет 8 часов (13%) времени курса.

Инженерный компонент – 6 часов (10%) и 8 часов (13%) – практическое проектирование. 1% времени – соблюдение правил техники безопасности.

По методике. Выдерживается системная линия: Создание – Редактирование – трансформация объекта. Особое внимание уделено координатным способам проектирования объектов, что важно для интеграции с курсом математики (геометрии). Анализ формы и синтез изображения – необходимые логические составляющие инженерного проектирования. В конце каждой темы проводится творческая работа или тестирование.

По форме и организации учебной деятельности. Предлагается практически проверенная система проведения сдвоенных уроков, чередование видов деятельности: ручного и компьютерного создания объектов и обязательная физкультминутка. Предусмотрено создание презентаций, как результирующей формы проектной работы.

В соответствие с Программой, учащиеся изучают

- Примеры инженерных объектов.
- Правила создания чертежей и чтения чертежей деталей и сборочных объектов.
- Правила нанесения размеров и обозначений на чертеже.
- Нормы и требования ГОСТ ЕСКД на оформление конструкторской документации.

И применяют на практике

- Ручные способы вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков деталей.
- Анализ, синтез и моделирование объектов.
- Чтение чертежей деталей и расчёты по чертежам.
- Разрезы и сечения, как средство изображения внутренней конструкции.

А также осваивают на компьютере

- Способы создания плоскостных изображений и проекционных чертежей.
- Способы создания 3D-моделей с применением операций формообразования: Выдавливание, Вращение, Кинематическая операция и операция По сечениям.
- Создание ассоциативных чертежей объектов и приведение их в соответствие с требованиями ГОСТ ЕСКД на оформление конструкторской документации.
- Способы Редактирования: Параметрические и аналоговые. Симметрия, Копия, Сдвиг и другие. Массивы элементов.
- Применение специальных операций для создания элементов конструкций машиностроения (без эскизов): Фаска, Скругление, Ребро жёсткости, Оболочка.

- Моделирование тонкостенных объектов.
- Применение библиотек.

Учебная версия Системы автоматического проектирования (САПР) КОМПАС-3D LT может так же применяться в школе:

- на уроках информатики и ИКТ в рамках изучения векторной графики и трехмерного моделирования и проектирования;
- на интегрированных уроках геометрии и ИКТ, для развития пространственного мышления учащихся;
- при изучении и проектировании объектов материальной культуры, на занятиях по краеведению и истории;
- на уроках по Технологии, при выполнении проектов;
- в курсе «Изобразительное искусство, дизайн»;
- на уроках физики и химии для виртуального моделирования оборудования.

Освоение этой передовой технологии в школе – хороший старт для тех учащихся, кто свяжет свою жизнь со сферой материального производства, строительством, транспортом, в военных и инженерных профессиях, и в рабочих специальностях.

Программа «Компьютерная графика (Черчение и моделирование на компьютере, КОМПАС-3D LT)» может применяться для обучения в дополнительном образовании и профтехобразовании.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № п\п | Тема | Количество часов | | Всего часов |
|-------|---|------------------|----------|-------------|
| | | Теория | Практика | |
| 1. | Понятие об инженерных объектах | 2 | 2 | 4 |
| 2. | Проектирование инженерных объектов | 2 | 2 | 4 |
| 3. | КОМПАС-График | 3 | 5 | 8 |
| 4. | Проекционное черчение | 5 | 5 | 10 |
| 5. | Моделирование объектов способом Выдавливание | 4 | 6 | 10 |
| 6. | Ассоциативные чертежи | 3 | 5 | 8 |
| 7. | Сложные 3D-модели и сборочные чертежи | 4 | 10 | 14 |

| 8. | Творческая работа | 2 | 6 | 8 |
|-----|-------------------|----|----|----|
| 9. | Вместо заключения | 1 | 1 | 2 |
| 10. | ИТОГО | 25 | 41 | 68 |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ, 68 часов

1. Как построен этот мир, посмотри! Понятие об инженерных объектах (4 часа)

Виды инженерных объектов - сооружения, транспортные средства, линии коммуникаций. Машины, аппараты, приборы, инструмент. Принципы классификации инженерных объектов. Инженерные качества: прочность, устойчивость, динамичность, габаритные размеры, тактико-технические данные. Функциональные качества, эксплуатационные, потребительские, экономические, экологические требования к инженерным объектам.

2. Проект – это всё об объекте! Проектирование инженерных объектов (4 часа)

Метод и содержание проекта. Производство: изготовление, сооружение, постройка. Эксплуатация: гарантийный период эксплуатации, ремонтопригодный, аварийноспособный. Утилизация. Периоды существования **инженерных объектов**: создание проекта, подготовка производства.

Современные средства для разработки проектной документации, сопровождения изделия в его жизненном цикле, средства диагностики.

Применение программного обеспечения КОМПАС-3D — для создания проектной документации: моделей объектов и их чертежей. Применение версии КОМПАС- 3D LT для обучения школьников. Правила техники безопасности при работе на компьютере. Включение Системы, Создание и виды Документов, интерфейс окна Чертёж, элементы управления окном, Основная надпись, Геометрические примитивы.

3. КОМПАС-График: Создание, редактирование и трансформация графических объектов (8 часов)

Понятие вида, Создание вида: панель инструментов Геометрия, Панель свойств и параметры инструментов. Компактная панель инструментов. Редактирование: команды и инструменты. Привязки: Глобальные и локальные.

Особенности формулирования и решения инженерных задач. Задача о заполнении поверхности. Орнаментальные изображения.

Виды плоских деталей в документе Чертёж. Алгоритм плоскостного построения. Анализ формы объекта и синтез вида (изображения). Координатный способ создания объекта. Применение сетки для построения.

Задача о создании чертежа симметричной плоской детали. Применение инструментов Непрерывный ввод объекта, Кривая Безье, Многоугольник.

Понятие о габаритных размерах. Правила ГОСТ 2.307-68 для нанесения размеров. Инструментальная панель Размеры: нанесение линейных размеров; диаметральный, радиальный и угловой размеры. Выносной размер. Редактирование размера.

Творческая работа: проектирование плоского изделия (детали).

4. Проекционное черчение (10 часов)

Центральное, косоугольное и прямоугольное проецирование. Проекционный угол и образование проекционного чертежа. Проекционные плоскости и оси. Геометрические тела вращения и граные тела и их чертежи. Алгоритм построения проекционного чертежа. Проекционный чертёж – точный способ определения объекта в пространстве.

Три способа создания проекционного чертежа в КОМПАС-3D LT:

- Построение в КОМПАС-график средствами плоскостного построения.
- Создание проекции на плоскости эскиза модели: применение инструмента панели Геометрия Спроецировать объект. Виртуальное проецирование.
- Создание ассоциативного чертежа КОМПАС-3D модели.

Эскизы деталей с натуры: правила измерения, понятие о симметрии изделий и вычерчивание эскиза в рабочей тетради с простановкой размеров.

Чтение проекционных чертежей. Технический рисунок – способ передачи формы предмета. Занимательные задания на чтение чертежей. Составление чертежей средствами КОМПАС-3D LT. Составление проекционного чертёжа методом виртуальных темплетов.

5. Моделирование объектов способом Выдавливание (10 часов)

Объекты: изделия и их модели. Изделия: комплекты, комплексы, узлы, детали. Способы изготовления деталей и изделий с применением сборочных операций. Виды моделей: масштабные, числовые, 3D –модели. Свойства трёхмерного твёрдотельного моделирования. Анализ формы объекта и синтез модели. План создания 3D- модели.

Введение в компьютерное моделирование: основные понятия и определения. Интерфейс окна Деталь. Знакомство с окном Дерево модели. Система 3D-координат в окне Деталь, и конструктивные плоскости.

Формообразование Детали выдавливанием: создание первого формообразующего элемента. Операция Эскиз. Правила и требования, предъявляемые к эскизам. Размеры в эскизах: фиксированные и информационные.

Создание простого объекта. Выбор плоскости для создания эскиза. Вспомогательные плоскости. Системы координат модели и эскиза. Координатный способ построения эскизов формообразующих элементов. Операция Выдавливание.

Способы редактирования операции формообразования (Выдавливание) и Эскиза: аналоговые и параметрические.

Проектирование Детали. Моделирование сложных объектов: анализ объекта, синтез модели и план создания. Решение задач о создании моделей выдавливанием. Архитектура изделия. Операция Приклеить выдавливанием. Операция Вырезать выдавливанием.

Создание моделей по различным заданиям: по чертежу; по описанию и размерам; по образцу- изображению, с натуры. Свойства: Цвет, Массо- центровочные характеристики (МЦХ) и геометрические характеристики изделия по модели. Расчётные параметры изделий. Задания для моделирования. Самостоятельная работа — проектирование детали (изделия).

6. Ассоциативные чертежи (8 часов)

Понятие ассоциативной связи в Системе КОМПАС-3D LT. Алгоритм вставки ассоциативного вида и формирования ассоциативного чертежа. Удаление и настройка вида: работа с Панелью свойств и командами: Схема видов, Ориентация главного вида. Вставка Изометрии. Вырез 1\4 части на модели. Опция Линии.

Дерево построения чертежа. Нанесение размеров, осевых и центровых линий. Свойства ассоциативного чертежа. Исполнение команды Перестроить чертеж. Редактирование чертежа, произвольное размещение видов. Разрушение ассоциативной связи. Решение задач.

Разрезы и сечения на чертеже. Разрезы простые и сложные. Построение разрезов на ассоциативном виде. Соединение половины вида и половины разреза на ассоциативном виде. Приёмы оптимизации процесса при создании разреза. Сечения на чертеже. Правила изображения и обозначения сечений. Создание вынесенных сечений в документе Чертёж. Отключение проекционной связи в ассоциативном виде.

Тестирование и упражнения по теме Ассоциативные чертежи.

7. Сложные 3D-модели и сборочные чертежи (14 часов)

Принципы конструирования инженерных объектов. Элементы конструкций: корпусы, фундаменты, функциональные элементы. Конструкционные Материалы. Понятие о сборочных чертежах.

Тонкостенные объекты. Примеры: корпусы, коробки и оболочки. Создание тонкостенной модели с использованием вкладки Тонкая стенка. Моделирование по чертежу. Применение и правила создания операции Оболочка

Импорт детали. Команда Вставить из файла. Цветовые и оптические Свойства детали.

Операции формообразования. Операция Вращение. Требования к эскизу. Постановка задачи и план создания элемента вращения. Сфера и тор. Параметры Угол и Тонкая стенка. Операция Создание модели По сечениям. Основные понятия. Требования к эскизам. Постановка задачи моделирования и План создания объекта применением операции По сечениям. Создание системы смещённых (вспомогательных) плоскостей. Создание эскизов сечений во вспомогательных плоскостях. Настройка параметров и создание операции По сечениям. Редактирование.

Кинематическая операция. Требования к эскизам кинематического элемента. Задача о создании объекта с применением Кинематической операции (трубопровод).

Дополнительные конструктивные элементы: Фаски, Скругления, операция Уклон грани. Создание элемента Ребро жесткости: требования к эскизу; использование инструмента Спроецировать объект. Моделирование ребра жёсткости детали. Зеркальный массив. Массивы элементов. Виды массивов: концентрические и параллелограммные.

Использование библиотек. Библиотека отверстий. Использование библиотеки материалов.

Чтение сборочного чертежа. Понятие о сопрягающихся размерах. Деталирование сборочного чертежа. Создание моделей отдельных деталей по сборочному чертежу. Чтение чертежей с неполными данными. Создание моделей по эскизам радиального и осевого сечения.

Тест и упражнения для создания сложных моделей.

Привлечение ресурсов Internet: дистанционных Олимпиад, конкурсных заданий, WEBсайтов

8. Творческая работа (8 часов)

Создание проекта инженерного объекта. Выбор темы и Обоснование выбора темы проекта. Использование сведений из литературных источников, технических журналов, Internet ресурсов для обоснования принятых решений. Функциональные качества, инженерные качества объекта, размеры.

Объём документации: Пояснительная записка, спецификация. Графические документы: Технический рисунок объекта, чертёж общего вида, чертежи деталей. Условности и упрощения на чертеже. Эскиз: разрез объекта. Создание модели объекта и ассоциативного чертежа. Создание Презентации. Вставка КОМПАС-3D LT документов в PowerPoint. Применение эффектов анимации. Использование возможностей интерактивной доски для демонстрационных целей.

9. Вместо заключения (2 часа)

За энергией — в Космос! Космические спутники, корабли и станции. Выдающиеся Советские и Российские учёные, инженеры- исследователи Космического пространства и космонавты (презентация). **Защита проектов.**

КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема и разделы занятия | Вид занятия | Теория / | Всего | | | |
|-------|--|-----------------------------------|--------------|----------|--|--|--|
| | | | Практика | часов | | | |
| I. Ka | І. Как построен этот мир, посмотри! Понятие об инженерных объектах и их проектировании (6 час.) | | | | | | |
| 1. | Виды инженерных объектов - сооружения, Презентация гранспортные средства, линии коммуникаций. Машины, аппараты, приборы, инструмент. Принципы классификации инженерных объектов. | | 1/1 | 2 | | | |
| 2. | Инженерные качества: прочность, устойчивость, динамичность, габаритные размеры, тактикотехнические данные. Функциональные качества, эксплуатационные, потребительские, экономические, экологические требования к инженерным объектам. | техническими журналами | 1/1 | 2 | | | |
| 3. | Проект — это всё об объекте! Содержание проектной документации. Правила техники безопасности при работе на компьютере. Включение Системы, Создание Документа; виды Документов, интерфейс окна Чертёж, элементы управления окном, Основная надпись, Геометрические примитивы. | Включение Системы КОМПАС-3D | 1/1 | 2 | | | |
| 4. | Знакомство с проектами: Спутники СССР, Луноходы, космический корабль Буран отечественного производства. Первый полёт в Космос Ю.А. Гагарина | http://buran.ru; | 1/1 | 2 | | | |
| Итог | о: І раздел | 8 часов (3 теория, в Internet) | 2 практика 2 | 2 работа | | | |
| II. K | ОМПАС-График. Создание, редактирование и трансфор | мация графических | объектов (8 | часов) | | | |
| 5. | Понятие вида, Создание вида: панель инструменто Геометрия, Панель свойств и Параметр инструментов. Компактная панель инструментов Редактирование: команды и инструменты. Особенности постановки и инженерных задач. | ы заполнении | 1/1 | 2 | | | |
| 6. | Орнаментальные изображения. Привязки Глобальные и локальные. Применение инструментом Непрерывный ввод объекта, Кривая Безье | и: Центральный и | 1/1 | 2 | | | |
| 7. | Виды плоских деталей в документе Чертёж. Алгорит плоскостного построения. Анализ формы объекта синтез (изображения). Аналоговые, параметрические координатные способы создания вида. | м Чертежи и плоских | 1/1 | 2 | | | |
| 8. | Размеры: нанесение и редактирование размеро текстовые вставки в документ Чертёж. | в, На созданных видах | 0,5/0,5 | 1 | | | |
| 9. | Творческая работа, создание графического объекта | Самостоятельная работа 1 | | 1 | | | |
| Итог | Итого по II разделу 8 часов (3,5 теория; 3,5 практика, самостоятельная работа) | | | | | | |
| | Іроекционное черчение (10 часов) | | | | | | |
| 1 | 0. Центральное, косоугольное и прямоугол | ьное Макетирован | ние 1/1 | 2 | | | |

| | · | | | |
|--------|--|---|------|--------|
| | проецирование. Проекционный угол и образование | из бумаги | | |
| | проекционного чертежа. Проекционные плоскости и оси. | Проекции | | |
| | Геометрические тела вращения и граные тела. | геометр. тел | | |
| 11. | Три способа создания проекционного чертежа в | Алгоритм | 1 | 1 |
| | КОМПАС-3D LT. Построение в КОМПАС-график | построения | прак | |
| | | чертежа в 3-х | тика | |
| | | проекциях | | |
| 12. | Виртуальное проецирование. Создание проекций на | Работа в | 1 | 1 |
| | плоскости эскиза модели: применение инструмента | документе | прак | |
| | панели Геометрия – Спроецировать объект. | Деталь | тика | |
| 13. | | Демонст | 1 | 1 |
| | • | рационный | теор | |
| 14. | Эскизы деталей с натуры: правила измерения, | Ручное черчение | 2 | 2 |
| | понятие о симметрии изделий и вычерчивание эскиза в | J II | прак | |
| | рабочей тетради с простановкой размеров. | | тика | |
| 15. | | Ручное | 1 | 1 |
| 10. | способ передачи формы предмета. | рисование | прак | • |
| 16. | | Занимательные | 1/1 | 2 |
| 10. | Составление проекционного чертёжа методом | задания на | 1/1 | _ |
| | виртуальных темплетов. | чтение чертежей | | |
| 17. | | Творческая | 1 | 1 |
| 17. | проецирование с натуры на компьютере. | работа | - | 1 |
| Итого | но III вознани | * | прак | *TITIO |
| ИТОГО | по III разделу | 10 часов (3 теория, 6 практика, 1 творческая работа) | | |
| IX. M | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | т творческая раоо | ra) | |
| IV. MC | оделирование объектов способом Выдавливание (10 часов) | | | |
| 18 | Объекты: изделия и их модели. Изделия и способы их | Презентация | 1 | 1 |
| | изготовления. Модели. Свойства трёхмерного | - | | |
| | твёрдотельного моделирования. Анализ формы объекта и | | | |
| | синтез модели. План создания 3D- модели. | | | |
| 19 | Введение в компьютерное моделирование: основные | Обучающий | 1/1 | 2 |
| | понятия и определения. Интерфейс окна Деталь. | | | |
| | Знакомство с окном Дерево модели. Система 3D- | урок | | |
| | координат в окне Деталь, и конструктивные плоскости. | Выдавливание | | |
| | Формообразование Детали выдавливанием: создание | | | |
| | первого формообразующего элемента. Операция Эскиз. | геометрических | | |
| | Правила и требования, предъявляемые к эскизам. Размеры | тел | | |
| | в эскизах: фиксированные и информационные. | | | |
| 20 | Создание простого объекта. Выбор плоскости для | Приклеивание и | 1/2 | 3 |
| | создания эскиза. Вспомогательные плоскости. Системы | • | | |
| | координат модели и эскиза. Координатный способ | Вырезание | | |
| | построения эскизов формообразующих элементов. | выдавливанием. | | |
| | Операция Выдавливание. | | | |
| | Способы редактирования аналоговые и | Задачи | | |
| | параметрические. | | | |
| 21 | Создание моделей по различным заданиям: по | Практические | 2 | 2 |
| | чертежу; по описанию и размерам; по образцу- | • | | |
| | изображению, с натуры. Свойства: Цвет, Массо- | задания | прак | |
| | центровочные характеристики (МЦХ) и геометрические | | тика | |
| | характеристики изделия по модели. Расчётные параметры | | | |
| | изделий. | | | |
| | nogonini. | | | İ |

| 22 | Творческое задание для моделирования проектирование детали (изделия). | I – | Самостоятел | ьная р | работа | 2 |
|--|---|----------------|---------------------------------|------------|--------|---------|
| Итого по IV разделу | | | 10 часов (3 теория, 5 практика, | | | тика. 2 |
| The second secon | | | самостоятельная работа) | | | |
| V. Acc | социативные чертежи (8 часов) | | | - | | |
| 23 | Понятие ассоциативной связи в Системе КОМ | ПАС- | Обучающий | | 1/1 | 2 |
| | 3D LT. Алгоритм вставки ассоциативного чер | | урок | | | |
| | Панель свойств и команды: Схема видов, Ориен | тация | | | | |
| | главного вида. Вставка Изометрии. Опция: Линии. | | | | | |
| 24 | | | Обучающий | | 1/1 | 2 |
| | чертежа. Нанесение размеров, осевых и центровых л | иний. | урок | | | |
| 2.5 | Разрушение ассоциативной связи. Решение задач. | | T . | | 1 /1 | 2 |
| 25 | | | Презентация | | 1/1 | 2 |
| | сложные. Соединение половины вида и половины ра | | Построение | | | |
| | на ассоциативном виде. Приёмы оптимизации про | | разреза | И | | |
| | при создании разреза. Сечения на чертеже. Пр изображения и обозначения сечений. Соз | дание | сечения ассоциативно | на | | |
| | вынесенных сечений в документе Чертёж. Отклю | | виде | JIVI | | |
| | проекционной связи в ассоциативном виде. | чение | видс | | | |
| 26 | 1 | ивные | создать мо | лепь | и её | 2 |
| 20 | чертежи. Контрольная работа | приріс | создать модель и её чертёж | | _ | |
| Итого | по V. Разделу | | 8 часов (3 теория, 3 практи | | ика. 2 | |
| | | | контрольная работа) | | | , – |
| VI. CJ | пожные 3D-модели и сборочные чертежи (14 часов) | | 1 | <u> </u> | | |
| 2.7 | Принципы конструирования инженерных объектов. | Презе | нтация | 1/1 | | 2 |
| | Элементы конструкций: корпусы, фундаменты, | Коман | | 1, 1 | | _ |
| | функциональные элементы. Конструкционные | | ства детали | | | |
| | Материалы. Понятие о сборочных чертежах. | | | | | |
| 28 | Тонкостенные объекты. Примеры. Создание | Обуча | ющий урок | 1/1 | | 2 |
| | модели с использованием вкладки Тонкая стенка. | | | | | |
| | Применение и правила создания операции | | | | | |
| | Оболочка | | | | | |
| 29 | 1 | | ическая | 1 практика | | 1 |
| | Использование библиотеки материалов. | работа | a | | | |
| | Ассоциативный чертёж импортированной | | | | | |
| 20 | детали | 06 | | 1/1 | | 2 |
| 30 | 1 1 1 1 | | | 1/1 | | 2 |
| | Вращение. Требования к эскизу. Постановка задачи и план создания элемента вращения. | Сфера | і, тор и вал. | | | |
| | Параметры Угол и Тонкая стенка. | | | | | |
| 31 | Операция По сечениям. Основные понятия. | Обучающий урок | | 1 πn | актика | 1 |
| | Требования к эскизам. Постановка задачи Создание | Модель | | 1 11p | unimu | 1 |
| | эскизов сечений во вспомогательных плоскостях. | | льник, по | | | |
| | Настройка параметров и создание операции По | сечениям | | | | |
| | сечениям. Редактирование | | | | | |
| 32 | | Модел | ТЬ | 1 пр | актика | 1 |
| | эскизам кинематического элемента. Задача о | | провод | | | |
| | создании объекта с применением Кинематической | | ой формы. | | | |
| | операции | | | | | |

| 33 | Дополнительные конструктивные элементы: Фаски, Скругления, операция Уклон грани. Создание элемента Ребро жесткости: требования к эскизу; использование инструмента Спроецировать объект. Моделирование ребра жёсткости детали. Зеркальный массив. Массивы элементов. Виды массивов: концентрические и параллелограммные. | Обучающий урок Модели объектов и массивов | 1/1 | 2 |
|---|--|---|-------------|---------|
| 34 | Использование библиотеки Отверстия | Практическая работа | 1 | 1 |
| 35 | сопрягающихся размерах. Деталирование сборочного чертежа. Создание моделей отдельных деталей по сборочному чертежу. | Практическая работа | 1 | 1 |
| 36 | Тест и упражнения для создания сложных моделей | Контрольная работа | l | 1 |
| | по VI. Разделу | 14 часов (4 теория; у контрольная работа | | |
| 37 | а энергией — в Космос! Создание проекта инженерного Выбор темы и Обоснование выбора темы проекта. Использование сведений из литературных источников, технических журналов, Internet ресурсов для обоснования принятых решений. Метод прототипа, понятие обобщённого прототипа, творческий подход. | Творческая работа в малой группе | 1/1 | 2 |
| 38 | Объём документации: Пояснительная записка, спецификация. Графические документы: Технический рисунок объекта, чертёж общего вида, чертежи деталей. Условности и упрощения | Распределение работы в группе | 1 | 1 |
| 39 | Эскизы: технический рисунок и разрез объекта. Функциональные качества, инженерные качества объекта, размеры. | Ручное проектирование | 1/1 | 2 |
| 40 | Создание КОМПАС-3D- модели объекта и ассоциативного чертежа. | В документах Деталь и Чертёж | 2 практика | 1 |
| 41 | Создание Презентации. Вставка КОМПАС-3D LT документов в PowerPoint. Применение эффектов анимации. Использование возможностей интерактивной доски ActivStudio для демонстрационных целей. | | 1/1 | 2 |
| 42 Космические спутники, корабли и станции. Выдающиеся Советские и Российские учёные, инженеры- исследователи Космического пространства и космонавты, (презентация). Защита проектов | | | 2 | 2 |
| Итого | по VII. Разделу | 10 часов (3 теор защита проектов) | ия, 5 практ | гика, 2 |

Степень апробации Программы «Компьютерная графика (Черчение и моделирование на компьютере, КОМПАС-3D LT)»

- 1. По настоящей программе ведутся занятия в 10 классе МБОУ СШ № 6 г. Павлово, по 1 часу в неделю: по учебному плану «Элементы черчения» и системы Дополнительного образования по курсу «Компьютерная графика». Учащиеся выполняют учебные и творческие проекты.
- 2. Поступая учиться в профильные инженерные Высшие учебные заведения, выпускники нашей школы включаются в творческую деятельность и конкурсные состязания по черчению, начертательной геометрии и компьютерному моделированию.

Отличия от других программ

- 1. Оригинальным является наименование «Компьютерная графика (Черчение и моделирование на компьютере, КОМПАС-3D LT)».
- 2. Авторской является идея последовательно осваивать содержание учебного курса Черчение на технической базе КОМПАС-График и Моделирование-3D в программном обеспечении КОМПАС-3D LT, изучение которого включено в Приоритетный национальный проект «Образование».
- 3. Курс «Черчение» не входит в перечень предметов школьной программы. Курс «Моделирование-**3D**» отсутствует в перечне федеральных базовых предметов, но изучается в рамках Дополнительного образования для подготовки специалистов рабочих и технологических специальностей, обеспечения безопасности жизнедеятельности и комплексного развития каждого человека в современной инфраструктуре.
- 4. Авторской является выбор элементов изучения, система изложения учебного материала и методические подходы в обучении.
- 5. Новыми являются инженерная постановка и формулировки задач по компьютерному черчению и моделированию, а так же выбор средств для решения этих задач.
- 6. Предлагается модульная последовательность изучения материала, логически построенная от простого к сложному, разработаны практические работы и задачи для изучения в рамках урочной формы занятий. Дано подробное календарно-тематическое планирование уроков.
- 7. Методические формы организации уроков, способствуют повышению мотивации и активизации внимания учащихся на основе здоровьесберегающих элементов, включая коллективные формы работы.

Предлагаемый учебный курс является незаменимым средством для развития пространственного воображения и развития творческого потенциала учащихся.

8. Применяются разнообразные педагогические технологии в освоении этого курса, в частности:

- Презентации по темам 3 часа
- Теория по вопросам построения чертежа и работе в КОМПАС-3D LT 27 часов
- Практические работы 30 часов

В том числе:

- Черчение по инструментам и эскизы 8,5 часов
- Работа на компьютере 21,5 часов
- Самостоятельные и контрольные работы 6 часов
- Работа с Internet-ресурсами и техническими журналами 5 часов
- Работа с интерактивной доской 2 часа
- Проектирование и творческие работы 10 часов
- 9. Введено изучение вопросов: Определение и классификация инженерных объектов, функциональные, инженерные и технологические качества инженерных объектов.
- 10. Предлагаемый учебный курс вводит учащихся средних школ в увлекательный мир инженерного проектирования с использованием новейшего программного продукта отечественной разработки КОМПАС-3D LT, который, применяется в университетах и на производстве.

Применение метода проектов и информационно – технологических средств поиска в Internet для создания инженерных объектов по заданным темам и параметрам.

11. Привлечены современные электронные средства и Internet- ресурсы для расширения инженерных компетенций учащихся.

Организационно - методические вопросы

Оборудование

Компьютерный класс из 12 - 15-и персональных компьютеров, работающих под управлением MS Windows 10.

На жёстком диске система КОМПАС-3D LT V10 занимает объём около 105 Мбайт.

Информацию по установке программы КОМПАС-3D LT V10 можно бесплатно скачать на официальном сайте компании ACKOH http://edu.ascon.ru/download.php.

Для учителя: медиапроектор, презентации по темам, наглядные пособия и наборы моделей для черчения, ресурсы Internet.

Для ученика: тетрадь в клетку, чертёжные инструменты, карандаши, персональный компьютер. Учебники и учебные пособия по черчению и компьютерному моделированию

| № п\п | Время | Что делают | Что делает | Результат |
|----------------------|----------|--------------------|-------------------|------------------|
| | урока | учащиеся | учитель | |
| | (мин) | | | |
| 1. Организационный | 0 - 2 | Готовятся к уроку, | Организует | Учащиеся |
| момент | (2 мин) | включают | порядок и | подготавливаются |
| | | компьютеры | технику | к работе |
| | | | безопасности | |
| 2. Объяснение нового | 2 - 10 | Конспектирование в | Объясняет новый | Схемы и опорные |
| материала | (8 мин) | тетрадях и | материал по теме, | конспекты |
| | | выполнение эскизов | экспозиция | |
| 3. Физкультминутка | 10 -12 | Гимнастика для рук | Гимнастика для | Разрядка |
| | (2 мин) | (тыполняют) | рук (показывает) | |
| 4. Работа на | 12 - 37 | Работа за | Фронтальная | Работа по теме |
| компьютере | (25 мин) | компьютером по | работа с | урока на |
| | | теме урока | учащимися | компьютере |
| | | | класса | |
| 5. Закрепление | 37 - 42 | Отвечают на | Задаёт вопросы. | Дискуссия |
| материала урока | (5 мин) | вопросы, ведут | Даёт объяснения | Закрепление по |
| | | дискуссию | | теме |
| 6. Рефлексия | 42 - 45 | Сдача работы | Выставление | Делятся |
| | (3 мин) | Выключение | оценок | впечатлениями |
| | | компьютера | | |

Технические журналы и ресурсы Internet.

Организация и мониторинг урока

По санитарным нормам, учащиеся 10- го класса должны работать за компьютером в течение 25-30 минут в течение урока, поэтому рекомендуется в первой половине урока изучать теорию, выполнять записи, эскизы и чертежи в тетради, работая за партами.

После объяснения нового материала, учащиеся делают гимнастику и садятся к компьютерам. Работают за компьютерами под фронтальным наблюдением учителя. Передают выполненную на компьютере работу по сетевой связи на учительский терминал, а тетрадь на проверку.

Учитель работает с классом во фронтальном режиме. Дети охотно объясняют друг другу элементы, вызывающие затруднения — этому препятствовать не следует. Можно выделить для себя таких «помощников».

Учёт индивидуальных качеств учащихся. Для медлительных и отстающих учащихся предусматривается ограничение объёма задания; для идущих впереди разработаны варианты

заданий повышенной сложности. В качестве поощрения даётся возможность выполнять оригинальные творческие объекты по заданной теме.

Нормы оценок. Количество и качество выполненной работы по каждой теме оценивается в конце каждого урока, оценка так же ставится за записи, эскизы и упражнения в тетради.

Учитель проставляет оценки в журнал и дневники.

Методические формы проведения уроков. Разнообразие приёмов работы на компьютере и большие возможности в вариативном выполнении одного и того же действия в КОМПАС-3D LT V10, требуют на первых уроках жёсткого соблюдения алгоритмов.

Коллективные формы работы: предусмотрена возможность выполнять творческие работы по 2 человека по желанию учащихся.

При необходимости работать за одним компьютером по 2 ученика, каждый учащийся повторил все манипуляции на компьютере.

Контрольные занятия рекомендуется проводить в соревновательном режиме.

Темы проектных работ учащиеся обычно находят сами, поэтому рекомендуется сначала активизировать детей, выслушать их тематику. Темы проектирования могут быть выбраны из круга интересов детей и обеспечения учебного процесса:

- Модернизация школьного оборудования, мебели.
- Оборудование лабораторных работ по физике, химии, технологии,
- Обеспечение безопасности жизнедеятельности
- Транспорт, и средства передвижения.
- Машины, механизмы, аппараты и другие объекты инженерной инфраструктуры.
- Фантастические образы, такие как Роботы, Конструкции, Военная техника.

Обучение по этой программе способствует расширению инженерного кругозора учащихся, приучает к самостоятельному принятию решений и обоснованному выбору профессии и специальности.

Программа КОМПАС-3D LT распространяется компанией ACKOH бесплатно для учащихся и в сети Интернет http://edu.ascon.ru/download.php

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И УМЕНИЯМ УЧАЩИХСЯ

Учащиеся должны знать

• Правила техники безопасности при работе на компьютере и чертёжными инструментами.

- Правила ГОСТ ЕСКД на оформление чертежа.
- Типы графических изображений: чертёж, эскиз, технический рисунок, аксонометрия, разрез, сечение.
 - Метод ортогонального (прямоугольного) проецирования.
 - Правила нанесения размеров по стандарту.
 - Создание, сохранение и управление документами в Системе КОМПАС-3D LT.
 - Интерфейсы окон документов. Системы координат документов в КОМПАС-3D LT.
- Состав кнопок командных и инструментальных панелей (Компактная, Геометрия, Обозначения, Редактирование).
 - Способы и порядок создания объектов в каждом документе КОМПАС-3D LT.
 - Алгоритмы создания объектов.
 - Требования к эскизам Операций формообразования.

Учащиеся должны уметь

- Выполнять построение чертежей и эскизов на бумаге.
- «Читать» чертежи деталей и несложных сборок.
- Составлять планы создания виртуального объекта: модели, чертежа, эскиза.
- Проводить анализ формы предметов и синтез изображения.
- Создавать и редактировать документы Чертёж в Системе КОМПАС-3D LT.
- Создавать и редактировать модели в документе Деталь КОМПАС-3D LT
- Создавать ассоциативные чертежи моделей.
- Выполнять разрезы и читать чертежи с разрезами.
- Найти тему для проекта в диапазоне своих интересов.
- Найти необходимую информацию по теме проекта (в литературе, периодике, в Internet- pecypcax)

Учащиеся должны иметь представления:

- О стандартизации, Государственных стандартах, и системе ЕСКД.
- Об изделиях, их составе и конструктивных элементах.
- О требованиях к аппаратным средствам для установки ПО КОМПАС-3D LT.
- О методе проектов и составе пакета конструкторской документации в проекте.